

INT CASA PASOLINI - POMERIGGIO

Pasolini, Susanna and Graziella and NICO NALDINI, suo cugino e partner della società di produzione PEA pranzano nel living room.

Graziella and Susanna porta il tradizionale cibo in tavola. Nico ha portato del vino friuliano e apre la bottiglia mentre intanto parla e poi riempie i bicchieri. A Pasolini, che non beve, ne versa solo un goccio.

Le due donne vanno e vengono dalla cucina.

Nico prende un foglio di carta dalla giacca.

NICO

Ecco l'elenco delle interviste da fare per Salò..

Pasolini prende il foglio e inizia a leggerlo.

NICO (CONT'D)

Ora per l'uscita del film, l'avvocato vuole assolutamente che presentiamo il film prima a Milano. E' convinto che lì avremo più possibilità di farla franca con la censura.

PASOLINI

Spero che abbia ragione lui.

NICO

Su, un po' di ottimismo.

Susanna viene a sedersi, Graziella la segue portando i rigatoni con la ricotta e comincia a servirli.

NICO (CONT'D)

Zia Susanna questo me l'ha mandato Gaetano Perusini, apposta per Pier Paolo.

Pasolini fa un sorso. Susanna lo assaggia e apprezza.

SUSANNA

Ah, da Rocca Bernarda.

Pasolini legge e riflette.

PASOLINI

... C'è anche Furio Colombo.

NICO

Sì. Per la Stampa, per il nuovo supplemento di letteratura, ma vogliono farla al più presto.

PASOLINI

Senti se può venire questo pomeriggio.

NICO

Va bene, lo chiamo.

Nico si rivolge a Graziella che intanto gli ha riempito il piatto di maccheroni.

NICO (CONT'D)

Graziella, e cosa avete fatto voi due in questi giorni?

GRAZIELLA

Siamo andate in macchina fino alla pineta di Castel Fusano.

SUSANNA

E' un posto bellissimo. Pieno di fiori.

Graziella annuisce, tutti sorridono.

SUSANNA (CONT'D)

E Stoccolma, Pieruti, ti è piaciuta?

PASOLINI

Sì mammetta, ma io e te non riusciremmo mai a viverci..

NICO

E del Nobel a Montale cosa ne pensi?

PASOLINI

A Stoccolma ho dichiarato che avrebbero dovuto darlo a Penna e non a Montale.

A proposito come sta Sandro? Sei andato a trovarlo di recente?

NICO

Sì. Penna è povero e malato e si lamenta che adesso non riesce più a masticare.

SUSANNA

Non capisco perché non vuole mettersi la dentiera... ha preso la brutta abitudine di telefonare qui la notte.. E parla, parla per ore..

GRAZIELLA (TIMIDAMENTE)

Zia Susanna l'ultima volta ha poggiato la cornetta sul tavolino e se n'è tornata a guardare la tv....

Risate.

PASOLINI (A GRAZIELLA)

Invece dovresti trascrivere tutto quello che dice, è un grande poeta.

Il citofono suona forte e a lungo. LAURA BETTI sta arrivando.