

MARCELLO  
 (a bassa voce)  
 Ah Atti' ma 'a fai finita de fa  
 'sta piazzata?

ATTILIO  
 (non staccando gli occhi da  
 Mauro)  
 Quello è 'n infame...

MARCELLO  
 Guarda che se n'era pe' lui...

ATTILIO  
 (con un gesto della mano)  
 Va' va'...

Arriva BRUNO con la palla. MARCELLO infastidito da ATTILIO torna a giocare con gli altri. La m.d.p. rimane su ATTILIO che osserva gli altri mentre finisce di girare lo spinello. Lo accende.

39

INT. GIORNO - CASA DI MARCELLO E CHIARA

39

CHIARA è sola in casa. E' sul divano a guardare la TV. Sente suonare il citofono e apre senza chiedere chi sia. Apre la porta e si rimette seduta sul divano. Qualcuno entra in casa. CHIARA pensa che sia Marcello. In realtà è il PROFESSORE, che ancora non immagina di trovare in casa CHIARA e non Marcello. CHIARA dal divano si volta a guardare e rimane sorpresa nel vedere il PROFESSORE, a sua volta imbarazzato dall'incontro. I due si guardano e non sanno cosa dirsi.

CHIARA  
 Ah...

PROFESSORE  
 Mi scusi Chiara io non...

CHIARA  
 (secca)  
 Marcello non c'è

PROFESSORE  
 Mi aveva detto di passare  
 perché...

CHIARA  
 (interrompendolo, finendo la  
 sua frase)  
 ...perché io nun ce dovevo sta'

Il PROFESSORE rimane in silenzio.

CHIARA (SEGUE)  
 (con leggera aria di sfida)  
 E invece io sto qua e lui non ce  
 sta, se sarà scordato.

Pausa. CHIARA si alza e va verso la cucina.

PROFESSORE  
 Va bene io allora...

Il PROFESSORE fa per andare via.

CHIARA  
 (sorridente, finta)  
 No ma prego, je faccio 'n caffè.

PROFESSORE  
 (ancora interdetto)  
 Grazie ma... non vorrei  
 disturbare...

CHIARA  
 (con vena fortemente  
 sarcastica)  
 Ma quale disturbo...

40 INT. GIORNO - CASA DI MARCELLO E CHIARA

40

CHIARA e il PROFESSORE sono in cucina, aspettano che esca il caffè. Sono seduti al tavolo della cucina l'uno di fronte all'altra. CHIARA giocherella nervosamente con un cucchiaino. Il PROFESSORE è fermo e impassibile.

PROFESSORE  
 (rompendo il silenzio)  
 Il lavoro? Come va?

CHIARA  
 (senza entusiasmo)  
 Bene... e lei?

PROFESSORE  
 Un po' di stanchezza...

CHIARA  
 Lavora molto?

PROFESSORE  
 Ultimamente sì, sto scrivendo il  
 mio nuovo romanzo...

CHIARA  
 (simulando interesse)  
 Ah bello... deve esse' un bel  
 lavoro, mica come il mio... oggi  
 nun me sentivo bene, me so data  
 malata.

PROFESSORE  
Ah mi dispiace...

CHIARA  
Mah, ce so' abituata ormai.

Momento di imbarazzo. Nel frattempo esce il caffè. CHIARA si alza e lo versa in due tazzine.

CHIARA  
Zucchero?

PROFESSORE  
Mezzo grazie

CHIARA mette lo zucchero nelle tazzine. Si rimette a sedere.

CHIARA  
Marcello non fa niente...

PROFESSORE  
Chiara... lei sa come è fatto...  
per lui la palestra è la vita...

CHIARA  
Andare in palestra non è un  
lavoro

PROFESSORE  
Potrebbe diventarlo... c'è il  
progetto del negozio...

CHIARA  
So' due anni che va parlando de  
negozi de integratori, 'ste cose  
che pija lui... ormai ho smesso  
de credeje...

PROFESSORE  
(accennando un sorriso)  
Faccia finta...

CHIARA  
(sorridente)  
Di che?

PROFESSORE  
Di credergli

CHIARA  
E poi?

PROFESSORE  
E poi... magari finisce per  
crederci anche lui

CHIARA sorride, si ammorbida.

CHIARA  
 Noo so se funziona così... io  
 ormai non credo più a niente...

Il PROFESSORE beve un sorso di caffè, poi continua a guardare CHIARA.

CHIARA (SEGUE)  
 Lei ce crede a dio?

PROFESSORE  
 (sarcastico)  
 E' lui che non crede in me...

CHIARA  
 (anche lei sorridendo)  
 O sì o no, professo'...

PROFESSORE  
 Tendenzialmente no.

CHIARA  
 (facendo il verso)  
 Tendenzialmente no.

Sorridono.

PROFESSORE  
 Lei?

CHIARA  
 Prima... m'hanno cresciuto 'e  
 monache se figuri... ma pe' me  
 dio nun ce sta... no, no, no,  
 no...  
 (riflette)  
 'Na vorta 'na maga m'ha detto che  
 dio nun esiste e che ce sta solo  
 'na grande madre...

Il PROFESSORE la guarda incuriosito, invitandola con gli occhi a proseguire il suo discorso.

CHIARA  
 Io l'ho vista

PROFESSORE  
 E com'è?

CHIARA  
 E' bella, co' la pelle chiara  
 chiara, co' l'occhi azzurri... la  
 prima vorta l'ho vista da  
 regazzina. M'avevano messo mentro  
 l'acqua gelata pe' levamme er  
 malocchio e l'ho vista lì vicino  
 a me, quella è stata 'a prima

(CONTINUA)

CHIARA (SEGUE)  
vorta ma ancora noo sapevo che  
era lei

CHIARA guarda il PROFESSORE che continua a scrutarla.

CHIARA  
(sorridente)  
Pensa che so' matta professo'?

PROFESSORE  
No. Credo che lei sia una donna  
molto sensibile.

CHIARA  
'na credulona, insomma.

PROFESSORE  
No, al contrario...

CHIARA  
Mi' madre moo diceva sempre che  
ero 'na credulona. Ma un po' era  
pure colpa sua, me raccontava un  
sacco de fregnacce... io ero 'na  
ragazzina e che dovevo fa? Je  
credevo...

PROFESSORE  
Non si smette mai di credere in  
qualcosa...

CHIARA  
Sì ma poi non j'ho creduto più  
manco a lei. S'è sposata co' uno  
che nun me poteva vede'... pensi  
che a mi' madre je diceva: "Io te  
sposo solo se fai spari'... 'a  
rompicojoni"... 'a rompicojoni me  
chiamava... e m'ha messo in  
collegio...

Il PROFESSORE la segue con attenzione.

CHIARA  
(continuando il discorso)  
... e c'ha fatto pure un fiyo. Ce  
va d'accordo solo Marcello, se  
so' trovati...

PROFESSORE  
E sua madre?

CHIARA lo fissa e non risponde.

PROFESSORE  
E l'ha più rivista?

CHIARA rimane in silenzio. Evita lo sguardo del professore.

PROFESSORE  
Scusi, a volte faccio troppe domande...

CHIARA  
(interrompendolo)  
L'ultimo ricordo che c'ho de lei è quando m'hanno portata lì in collegio. Mentre ce stavamo a abbraccia' le sore c'hanno  
(fa un gesto con la mano)  
C'hanno divise co' 'sto gesto, ancora moo ricordo

CHIARA si commuove. Il PROFESSORE rimane in silenzio. Ad un tratto suona il citofono. CHIARA si pulisce velocemente le lacrime.

CHIARA  
(quasi fra sé e sé)  
Eccolo va'...

CHIARA si alza e va ad aprire. Il PROFESSORE rimane seduto, continua a guardare la sedia vuota sulla quale era seduta CHIARA. Sente dall'altra stanza il vociare di MARCELLO e sembra risvegliarsi. Si alza e va verso la porta d'ingresso. MARCELLO, con la borsa della palestra, è di fronte a CHIARA.

MARCELLO  
(verso Chiara)  
Me so' scordato 'e chiavi...  
(poi verso il Professore, sorridendo)  
Oh Wa' me so' scordato pure de te

PROFESSORE  
Non fa niente... Me lo dovevo immaginare...  
(verso Chiara)  
Arrivederci Chiara.

CHIARA sorride al PROFESSORE, che poi esce. CHIARA chiude la porta.

CHIARA  
(guardando la porta d'ingresso)  
Mo' pure dentro casa, io nun c'ho parole...

MARCELLO

E allora nun di' niente

CHIARA

No sei te che te dovresti 'sta  
zitto...

MARCELLO

E vabbè allora sto zitto

MARCELLO posa la borsa della palestra sul divano, CHIARA lo raggiunge.

CHIARA

(sarcastica)

'A palestra... ma che te credi  
che so' cretina?

MARCELLO

Ma che stai a di', so' annato in  
palestra co' Mauro.

CHIARA

Mo c'avemo pure l'amichetto novo?

MARCELLO

A fanatica ma 'a fai finita?

CHIARA

Che n'oo visto ieri quer Mauro? è  
un burino aricchito... co' quella  
faccia da cazzo, pure si je dai  
la merda

(fa le vocette)

Mmmm quant'è bona!

(aggressiva)

Ma vaffanculo, 'sto parassita de  
merda, te e tutti l'amici tuoi.

MARCELLO

(provocandola)

Ma zitta che te fanno comodo pure  
a te l'amici miei...

CHIARA

(andando nell'altra stanza,  
fra sé e sé)

Mo' pure dentro casa...

MARCELLO va in bagno e ci si chiude dentro sbattendo la porta.